

Illustrator クリエイター能力認定試験 スタンダード # サンプル 第2部実践問題 採点シート

受験番号

受験者氏名

合計

※指定と異なるレイヤーにオブジェクトが作成されている場合も採点対象とする。その場合、各レイヤーへの配置に関するチェック項目のみ減点するものとし、以降の項目については通常通りに採点を行うものとする。

チェック対象	チェック項目	チェック内容	配点	得点
ドキュメント設定				
	アートボードのサイズ	幅:99.9mm～100.1mm、高さ:147.9～148.1mmに設定されている。	2	
	カラーモード	CMYKモードに設定されている。	2	
	ラスタライズ効果	ドキュメントのラスタライズ効果設定の「解像度」が「高解像度(300ppi)」に設定されている。	2	
	ガイド	計6本のガイドが作成され、以下の通り設定されている。(アートボードの左下を原点とし、ルーラーでガイドの位置を確認、±0.2mm以内のズレは、無視する) 水平のガイド(4本) Y:3、38、52、145(CS5:Y:-3、-38、-52、-14) 垂直のガイド(2本) X:3、97 すべてできて3点、不足や位置のズレ(±0.2mm以上)などがある場合、1本のガイドにつき、1点減点。	3	
	ファイル形式	Illustrator形式(.ai)で保存されている。	1	
レイヤー「背景」				
	レイヤーの作成	レイヤー「背景」が作成されている。	1	
	image.psdの配置	レイヤー「背景」に、“image.psd”が正しく配置されている。(目視チェック)	3	
	image.psdの配置	“image.psd”がファイルに埋め込まれている。(リンクパネルで確認)	2	
	image.psdの縮小	“image.psd”が水平ガイド(Y:52(CS5:Y:-52))に合わせて垂直方向に縮小されている。(目視チェック)	4	
	全角文字「2」	全角文字「2」が正しく入力され、以下の通り設定されている。 フォントファミリー:小塚ゴシックPro フォントスタイル:B サイズ:300pt 塗り:C:0% M:100% Y:70% K:30%	3	
	全角文字「2」	全角文字「2」の描画モードが「スクリーン」に設定されている。	4	
	全角文字「2」の配置	全角文字「2」が正しく配置されている。(目視チェック)	1	
レイヤー「イラスト」				
	レイヤーの作成	レイヤー「イラスト」が作成されている。	1	
	イラストの配置	レイヤー「イラスト」に、“イラスト.ai”の3人の人物のイラストのオブジェクトが正しく配置されている。(目視チェック)	3	
	配置	3人の人物のオブジェクトが、垂直方向下、水平方向等間隔に分布して整列されている。(目視チェック)	2	
	ドロップシャドウ	3人の人物のオブジェクトに効果「ドロップシャドウ」が適用されている。(ここではドロップシャドウの設定内容は問わない)	4	
	ドロップシャドウの表現	ドロップシャドウのカラーが「C:0% M:0% Y:0% K:100% (ブラック)」に設定され、画像の右下に影が表現されている。	4	
レイヤー「タイトル」				
	レイヤーの作成	レイヤー「タイトル」が作成されている。	1	
	正方形の作成	レイヤー「タイトル」に、幅:30mm、高さ:30mmの正方形が作成されている。	2	
	グラフィックススタイル	正方形に、グラフィックススタイル「ベベルレッド(通常)」が適用されている。(アピアランスパネルで確認)	4	
	水平線の作成	2本の水平線が作成され、以下の通り設定されている。 線:C:0% M:0% Y:0% K:0%(ホワイ 線幅:1pt 線の長さ:22mm	4	
	半角文字列「Media Art Project」、「in Digital Gallery」	半角文字列「Media Art Project」、「in Digital Gallery」が正しく入力されている。 (各1点、スペルミスや全角文字の場合は加算しない)	3	
	半角文字列「Media Art Project」、「in Digital Gallery」	半角文字列「Media Art Project」、「in Digital Gallery」が、以下の通り設定されている。 フォントファミリー:小塚ゴシックPro フォントスタイル:R サイズ:8pt 中央揃え:ON 塗り:C:0% M:0% Y:0% K:0%(ホワイ 塗り:C:0% M:0% Y:0% K:0%(ホワイ 塗り:C:0% M:0% Y:0% K:0%(ホワイ	3	
	半角文字列「collective」	半角文字列「collective」が正しく入力されている。(スペルミスや全角文字の場合は加算しない)	2	
	半角文字列「collective」	半角文字列「collective」が、以下の通り設定されている。 フォントファミリー:小塚ゴシックPro フォントスタイル:B サイズ:19pt 中央揃え:ON 水平比率:75% 垂直比率:100% 塗り:C:0% M:0% Y:0% K:0%(ホワイ	3	
	文字列の配置	正方形、水平線、半角文字列「Media Art Project」、「in Digital Gallery」、「collective」が正しく配置されている。(目視チェック)	2	
レイヤー「地図」				
	レイヤーの作成	レイヤー「地図」が作成されている。	1	
	地図の配置	レイヤー「地図」に、“地図.ai”の地図のオブジェクトが正しく配置されている。(目視チェック)	2	
	文字列「中央駅」、「郵便局」、「駅前通り」	文字列「中央駅」、「郵便局」、「駅前通り」が正しく入力されている。 (各1点、スペルミスの場合は加算しない)	3	
	文字列「中央駅」、「郵便局」、「駅前通り」	文字列「中央駅」、「郵便局」、「駅前通り」が、以下の通り設定されている。 フォントファミリー:小塚ゴシックPro フォントスタイル:L サイズ:7pt 中央揃え:ON 塗り:C:0% M:0% Y:0% K:100% (ブラック)	3	
	文字列「駅前通り」	文字列「駅前通り」が縦組みに設定されている。	3	
	道路の線	道路を表す5本の直線が、以下の通り設定されている。 線:C:0% M:0% Y:0% K:50% 線幅:4pt	5	
	文字列の配置	文字列「中央駅」、「郵便局」、「駅前通り」が正しく配置されている。(目視チェック)	2	
レイヤー「テキスト」				
	レイヤーの作成	レイヤー「テキスト」が作成されている。	1	
	テキスト入力	レイヤー「テキスト」に、“テキスト.rtf”の文字列が挿入されている。	3	
	テキストエリア	“テキスト.rtf”の文字列が、エリア内文字になっている。	3	
	テキストエリアの形状と配置	テキストエリアのサイズが、以下の通り設定され、正しく配置されている。(配置位置は目視チェック) 幅:45mm、高さ:35mm	2	
	テキストの設定	“テキスト.rtf”の文字列が、以下の通り設定されている。 フォントファミリー:小塚明朝Pro フォントスタイル:L サイズ:8.5pt 行送り:15pt 均等配置(最終行左揃え):ON カーニング:0 塗り:C:0% M:0% Y:0% K:70%	3	
	段落設定	“テキスト.rtf”の文字列が、「禁則処理:強い禁則」、「文字組:なし」に設定されている。	3	
合計			100	0